Progression « PRATIQUER DES EXERCICES GRAPHIQUES AVANT DE PRATIQUER L'ECRITURE » pour les TPS / PS

A partir de Traces à Suivre Petite Section Editions Accès

1ère Période Septembre - Octobre Traces en folie				
Objectif: Laisser des traces en occupant tout l'espace	Matériels : Feuille de papier blanche de format A3 Blouse Gouaches de couleurs différentes Divers ustensiles : rouleaux, ballons, bouchons, voitures, clippos, dupplos, fourchettes	Situations: Production de traces avec les mains en les frottant, en les posant. Production de traces avec les doigts en les frottant, en les posant. Production de traces avec des objets divers et variés et associer l'objet à la trace.		
Objectif : Laisser des traces selon une organisation spatiale donnée	Matériels: Feuille de papier blanche de format A3 Blouse Eponge Encre Tactidoigts	Situation : Remplissage d'un espace en tapotant la feuille. Puis peinture et grattage dans un espace donnée (personnage, surface limitée). Enfin, empreintes dans une direction donnée (pour rentrer à la maison)		

2ène Période Novembre - Décembre

Des lignes dans tous les sens

Objectif: Réaliser des tracés à partir de gestes continus: les lignes continues	Matériels : Ruban adhésif de peintre Cerceaux Jeux des routes Voitures Feuille blanche de format A3 Blouse Rouleaux Gouaches de couleurs différentes	Situations: En salle de motricité, suivre et marcher sur une ligne continue en faisant les voitures ou à l'aide d'engins roulants. Puis reprise de ce jeu en atelier sur un jeu de plateau. Enfin, traçage sur une feuille des lignes continues à l'aide d'un rouleau et d'une petite voiture.
Objectif: Réaliser des tracés à partir de gestes continus: les lignes verticales	Matériels : Matériels de motricité variés : lattes, briques, bâton en plastique Pâte à modeler Outils divers et variés : crayons de couleurs, kaplas, pinceaux, pailles, bâtonnets de glace Feuille blanche de format A3 Blouse Pinceaux Encres de couleurs variées dont une noire	Situations: En salle de motricité, prise de conscience de la verticalité (jeu des arbres à construire). Représentation des lignes verticales avec des objets divers et variés dans la pâte à modeler. Réalisation de coulures puis traçage des lignes verticales du haut vers le bas à l'aide du pinceau.
Objectif: Réaliser des tracés à partir de gestes continus: les lignes horizontales	Matériels : Images de vêtements avec et sans rayures 2 boîtes : une avec un vêtement rayé et une sans Pâte à modeler Grilles et poins de Maxicoloredo Pions d'abaques Feuille blanche ou de couleur de format A4 sur laquelle est collée une bande de papier verticale Bandes de papiers de couleur	Situations: En atelier langage, tri des vêtements rayés et des vêtements non rayés. Réalisation de boudins en pâte à modeler et placement horizontal sur un vêtement pour faire des rayures. Sur la grille de Maxicoloredo, réalisation de lignes horizontales de couleurs. Placement d'objets en plastiques le long d'une ligne verticale. Réalisation d'un sapin en collant des bandes horizontales sur une bande verticale.

Colle Traçage de lignes horizontales dans la farine (ou le sable, la semoule). Farine / sable / semoule 3 ene Période Janvier - Février Attention, ca tourne! Situations: En salle de motricité, réalisation d'un geste circulaire avec les bras et le ruban et découverte des rondes (à 2, à plusieurs). Recherche et photographies d'objets de forme ronde dans l'école (La chasse aux ronds). Matériels: Pratique de différents vissages et dévissages. Ruban Utilisation de l'essoreuse à salade pour réaliser un geste Bouteilles et bouchons circulaire continu. Vis et écrou en plastique Réalisation d'une ronde avec des petits personnages à trier Essoreuse à salade Objectif: sur un tracé circulaire. Assiettes en carton Réaliser un tracé circulaire Tracage de ronds dans la farine. Gouaches de différentes couleurs Gommettes Craies grasses Ours et petits objets à trier Sable / farine/ semoule 4 ene Période Mars - Avril Quadrillages en lignes et Attention ça freine!

Matériels de motricité variés : cerceaux, lattes, cordes

Petits matériels variés : pailles, pinceaux, bâtonnets de glace,

Matériels:

Réaliser des tracés à partir de gestes continus : le quadrillage

Objectif:

Situations:

différents objets.

En salle de motricité, réalisation d'un quadrillage avec

Recherche et photographies de quadrillages

	spaghettis Pâtes à modeler Fourchettes Cotons tige sans coton Sable / farine/ semoule	l'environnement de l'école. Gravage d'un quadrillage avec différents outils dans la pâte à modeler (fourchettes, cotons – tige). Réalisation de quadrillages avec du petit matériel de la classe. Traçage de quadrillages dans la farine.
<u>Objectif :</u> Réaliser des tracés en freinant son geste : les points	Matériels : Pâte à modeler Petits matériels variés : crayons de couleur, clous en plastique, pics à tapas, bouchons	Situations: Réalisation de pressions avec un outil dans la pâte à modeler. Traçage de points avec différents outils. Dans le cadre d'une production d'Arts Visuels, réalisation de points en trempant un coton tige dans la peinture.
<u>Objectif :</u> Réaliser des tracés en freinant son geste : les traits	Matériels : Feuille blanche de format A4 Blouse Gouaches de différentes couleurs Musique Bouchons Bandes de papier	Situations: Sur une musique, traçage de traits dans tous les sens sur la feuille et arrêt lorsque la musique s'arrête. Traçage de traits verticaux en freinant le geste avant un obstacle (bouchons). Traçage de traits horizontaux en freinant le geste avant un obstacle (bandes de papier).

5ène Période Mai – Juin Méli – Mélo				
<u>Objectif :</u> Coupler deux motifs graphiques : les soleils (rond et traits)	Matériels: Matériels de motricité: cerceaux, lattes, cordes Pâte à modeler Feuille blanche de format A4 Bandes d'aluminium Chutes de papier bleu Bouchon jaune Colle Assiette en carton Gouaches de couleurs différentes (rouge, jaune, orange) Encres de couleurs différentes Pot contenant autant de colle que de gouache noire Pinceaux Pics à brochettes Feutres Sable / farine/ semoule	Situations: En salle de motricité, réalisation de soleils à partir d'ur cerceau à l'aide de matériel de motricité et du corps. Modélisation de soleils en pâte à modeler. Réalisation de soleils en volume (coller un bouchon, déchirer du papier bleu et coller des bandes d'aluminium). Dans une assiette en carton, tracer des traits rayonnants avec les doigts. Traçage de soleils dans la farine. Sur un fond encré et avec de la peinture ardoise, gravage de soleils avec des pics à brochette. Dessiner des soleils sur une feuille blanche.		
<u>Objectif :</u> Coupler deux motifs graphiques : les échelles (traits verticaux et horizontaux)	Matériels : Matériels de motricité : cordes, lattes, brique Outils divers : pailles, crayons, bâtonnets de glaces, pinceaux Feuille blanche de format A4 Feutres Sable / farine/ semoule	Situations: En salle de motricité, réalisation d'échelles avec le matérie proposé à plusieurs. Avec du petit matériel de classe, réalisation de différente échelles. Traçage d'échelles dans la farine. Sur une feuille blanche, compléter un dessin et dessiner de échelles.		